



L'atelier des lucioles  
Association Loi 1901  
11 Place de l'Eglise  
56 230 Molac

contact@latelierdeslucioles.fr  
www.latelierdeslucioles.fr  
06 22 47 79 73

# ATELIER ARTS GRAPHIQUES

Animé par Anne de Villèle



## Atelier Monotype impression végétale – Mercredi 22 mars de 10h à 12h

L'idée est de jouer avec le noir et le blanc d'une empreinte et la couleur du dessin. À l'aide d'un rouleau et d'encre, vous serez amené à déposer sur le papier des empreintes de végétaux. Après cette première étape, vous poursuivrez votre création en dessinant une suite à cette trace. Vous pourrez ensuite colorier l'ensemble à l'encre ou à l'aquarelle.

## Atelier Dessin d'observation – Lundi 17 avril de 14h à 17h

Vous serez amené à dessiner une « nature morte » en noir et blanc sur une « grande » feuille de papier. Avant même de se lancer, dessiner, d'abord observer, toucher voire même goûter. Dessiner, c'est aussi sentir et ressentir. Dessiner, c'est enfin faire apparaître ligne et matière. Choisir son cadrage, esquisser puis progressivement monter les valeurs de gris, les contrastes et lumières pour que l'image se révèle à vous. Cet atelier vous permettra ainsi de découvrir les outils du dessin : crayon, fusain, mine de plomb.



**Public / Prérequis :** Monotype : ado, adulte, enfant dès 10 ans (si entre 8 et 10 ans, avec un accompagnant qui réalise sa propre création)  
Dessin d'observation : à partir de 15 ans (éventuellement un peu plus jeune si autonome)

**Nombre min. / max. de participants :** 6 / 10

**Tarifs :** Monotype : 23 € pour les adhérents ; 25 € pour les non adhérents et 12 € pour l'accompagnement adhérent (13 € non adhérent) ; matériel compris  
Dessin d'observation : 35 € pour les adhérents ; 38 € pour les non adhérents ; matériel compris



## Anne de Villèle

<https://annedevillele.fr>

Artiste plasticienne, Anne s'inspire de la nature et de la magie de la vie pour donner naissance à ses créations. Elle diversifie les techniques pour élargir le champ des possibles : le dessin, la céramique et la broderie sont pour elle une manière d'interroger et de faire varier ses réponses à la même question : qu'est-ce que le vivant ?

Après des études aux Beaux-Arts de Cergy-Pontoise, Anne se forme à l'art-thérapie. Durant 20 ans en Bourgogne, elle mène de multiples ateliers d'art plastique auprès d'un large public (soin, réinsertion, trouble autistique, école foyer...).

En 2020, elle ouvre son atelier à Rochefort-en-Terre où elle poursuit ses recherches et créations en dessin et céramique.